



CONSORZIO INTERCOMUNALE "VALLE DELL'HALAESA"

Via Nazionale – 98079 Castel di Tusa – Tusa (ME)

Tel.– fax 0921 33 44 95

www.consorziovallealesa.it

posta elettronica: areatecnica@consorziovallealesa.it

PEC: areatecnica@pec.consorziovallealesa.it

C.F. 95009520834

DETERMINAZIONE N. 111 DEL 24.12.2015

OGGETTO: Approvazione Quadro Economico rimodulato relativo al Progetto di restauro, implementazione e promozione del circuito museale d'arte contemporanea a cielo aperto Fiumara d'Arte - Linea d'Intervento 3.1.3.2 del PO FESR 2007/2013
codice CUP C89G12000050006
codice caronte: SI_1_9772

**IL RESPONSABILE DELL'AREA TECNICA
DEL CONSORZIO INTERCOMUNALE "VALLE DELL'HALAESA"**

PREMESSO CHE:

- con nota prot. 34992 del 22.07.2013, trasmessa a mezzo pec, l'Assessorato ai BB.CC. e dell'Identità Siciliana ha inviato il D.D.G. n. 1892 del 08.07.2013, con il quale è stato ammesso a finanziamento il progetto esecutivo relativo all'intervento "Progetto di restauro, implementazione e promozione del circuito museale d'arte contemporanea a cielo aperto Fiumara d'Arte", codice CUP C89G12000050006, presentato dal Consorzio Intercomunale Valle dell'Halaesa dell'importo di € 2.300.000,00 a valere sulla Linea di intervento 3.1.3.2 del PO FESR 2007/2013;
- il progetto esecutivo è stato oggetto di verifica e validazione in data 23.04.2012 ai sensi degli artt. 52 – 55 del D.P.R. 207/2010;
- sul progetto esecutivo redatto del R.T.P. "Viaggiando nell'Arte", è stato espresso parere tecnico 23.04.2012 ai sensi dell'art. 5 c. 3 della L.R. n° 12/2011;
- il progetto esecutivo è stato approvato in linea amministrativa con deliberazione di Consiglio di Amministrazione n°05 del 23.04.2012;
- con nota prot. n. 329 del 13.12.2013 del Responsabile Unico del Procedimento, è stato chiesto l'adeguamento del progetto esecutivo al Prezzario Regionale 2013;
- Il progetto rimodulato è stato approvato in linea tecnica dal R.U.P. ai sensi dell'art. 5 L.R. n. 12/2011 con parere del 03.02.2014
- Con determinazione n. 13 del 12.05.2014, sono stati approvati i verbali di gara dei giorni 6, 7 e 8 maggio 2014 trasmessi, con nota prot. 83081 del 08.05.2014 ed acquisiti al protocollo generale del Consorzio Intercomunale "Valle dell'Halaesa" al n. 208 del 09.05.2014, dalla commissione di gara istituita presso gli uffici dell'U.R.E.G.A di Messina, aggiudicando in via definitiva i lavori di cui in oggetto alla ditta RE.CO.GE s.r.l. con sede in c.da Tre Fontane, Zona Industriale Bretella "A" – 95047 – Paternò (Ct);
- con contratto stipulato in data 13/10/2014, rep. n. 1458, raccolta n. 1126, registrato all'Agenzia delle Entrate Direzione Provinciale di Palermo Ufficio Territoriale di Termini Imerese il 21.10.2014 al n. 2716 serie IT, i lavori sono stati affidati all'impresa RE.CO.GE s.r.l. con sede in c.da Tre Fontane, Zona Industriale Bretella "A" – Paternò (CT), per l'importo al netto di € 882.495,24, comprensivi di oneri della sicurezza e degli oneri relativi all'incidenza della manodopera;
- In data 03.02.2014, il RUP ha provveduto ad approvare il quadro economico rimodulato dai professionisti a seguito dell'aggiornamento dei prezzi e dell'I.V.A.;
- Con determinazione dirigenziale n. 25 del 21/10/2014 è stato conferito l'incarico di Direttore Artistico per la realizzazione del progetto al mecenate della Fiumara d'Arte Sig. Antonio Presti, quale unico ed esclusivo fondatore di "Fiumara d'Arte".

- Con nota prot. n. 505 del 20.11.2014 il R.U.P. ha autorizzato la D.L. a procedere alla consegna dei lavori ai sensi dell'art. 153 del D.P.R. 207/2010.
- Con verbale del 27.11.2014, in relazione alla mancata disponibilità di talune aree, si procedeva alla consegna parziale dei lavori.
- Con determina del Responsabile dell'Area Tecnica n. 02 del 15/01/2015 si è proceduto alla revoca delle determina n. 25 del 21.10.2014 ed al conferimento dell'incarico per Direzione Artistica all'Associazione Culturale "Fiumara d'Arte", il cui Direttore risulta il mecenate della Fiumara d'Arte Sig. Antonio Presti.
- Con verbale in data 26/01/2015 si è proceduto alla consegna definitiva dei lavori con scadenza prevista per il 25/08/2015, scadenza prorogata in relazione ad alcune sospensioni e ripresa nonché alla concessione della proroga da parte del R.U.P. al 01.12.2015, risultando i lavori attualmente in fase di esecuzione;
- Con nota prot. n. 106 del 16.03.2015 il R.U.P. in relazione al parere prot. 451 del 13.10.2010, ha comunicato alla Soprintendenza ai BB.CC.AA. l'avvenuta consegna dei lavori;
- Con Determinazione n. 26 del 13.07.2015 il Responsabile dell'Area Tecnica, previa attuazione di procedura di evidenza pubblica, ha proceduto all'affidamento dell'incarico di consulenza illuminotecnica specialistica alla società Elastica s.r.l. .
- Su indicazione del Direttore artistico, tenuto conto della maggiore visibilità e fruizione all'interno del comprensorio, sono stati scelte le seguenti opere d'arte: - La materia poteva non esserci di Pietro Consagra, 1982, La Finestra sul mare di Tano Festa - 1989, La Piramide 38° parallelo di Mauro Staccioli - 2010, su cui proporre un intervento di lighting design;
- In tal senso in data 13 e 14 ottobre sono state eseguite delle prove illuminotecniche sulle opere indicate, e successivamente la società ha trasmesso al R.U.P. le indicazioni progettuali in merito all'intervento da effettuare unitamente alle specifiche tecniche dei materiali da utilizzare.
- Il R.U.P. con pec del 19.10.2015 ha trasmesso gli elaborati tecnici inviati dalla società Elastica, relative alle illuminazione artistica delle opere d'arte "La materia poteva non esserci, La finestra sul mare, La Piramide" alla sottoscritta D.L., chiedendo di verificare se tecnicamente ed economicamente le proposte progettuali risultassero fattibili in relazione alla tempistica ed ai sensi della normativa vigente.
- con nota Pec del 21.10.2015, lo RTP forniva gli opportuni chiarimenti relativi all'illuminazione artistica, e principalmente la riduzione delle lavorazioni relative ad alcune opere d'arte, come peraltro nel corso delle varie riunioni indicato dalla Direzione Artistica che, in relazione al perseguimento degli obiettivi del progetto, e tenuto conto alle specifiche proposte emerse a seguito della consulenza della società Elastica, ritiene l'intervento di lighting design quello di maggior impatto in termini di valorizzazione delle opere d'arte.
- con nota prot. 549 del 26 ottobre 2015, il R.U.P. autorizzava la redazione di una perizia di variante, recependo le indicazioni di cui alla consulenza illuminotecnica, ai sensi dell'art. 132 comma 3 secondo periodo del D.lgs 163/2006, indicando inoltre, la possibilità di richiamare quanto disposto dagli artt. 198 e 205 del D.lgs 163/2006, alla luce del parere acquisito sul progetto da parte della Soprintendenza ai BB.CC.AA. e considerato che con D.A. n.17/Gab del 20.03.2015 dell'Assessorato ai Beni Culturali e della Identità Siciliana e del fatto che la "Fiumara d'Arte" è stata inserita tra i "Luoghi dell'Identità e della memoria", rientrando pertanto tra i beni del patrimonio culturale tutelati a sensi del D.lgs n. 42/2004;

VISTA la perizia di variante trasmessa dal RTP "Viaggiando nell'Arte", redatta ai sensi dell'art. 132 D.Lgs. 163/2006 testo coordinato con la L.R. 12/2011, 1° comma e 3° comma parte 2°, nonché in relazione alla specificità dei beni oggetto di intervento, ai sensi dell'art. 205 comma 4 del D.lgs163/2006 con le procedure di cui all'art. 161 del D.P.R. 207/2010, relativa al Progetto di restauro, implementazione e promozione del circuito museale d'arte contemporanea a cielo aperto Fiumara d'Arte, acquisita agli atti di questo Consorzio al n° di prot.580 del 06.11.2015;

VISTA la determinazione del Responsabile dell'Area Tecnica n° 64 del 09.11.2015 e la delibera del Consiglio di Amministrazione Consortile n° 20 del 17.11.2015 con le quali si approvava la perizia di variante predisposta dal RTP "Viaggiando nell'Arte" e il quadro economico di seguito riportato:

IMPORTO DEI LAVORI		€ 1.082.225,12
Costo della manodopera		€ 409.050,28
Costo degli oneri di sicurezza		€ 76.387,26
lavori a base d'asta (al netto degli oneri di sicurezza e costo della manodopera)		€ 596.787,58
Ribasso d'asta (-33,4675%)		€ 199.729,88
Importo dei lavori al netto del ribasso d'asta del 33,4675%		€ 397.057,70
Importo complessivo contrattuale		€ 882.495,24
SOMME A DISPOSIZIONE DELL'AMMINISTRAZIONE		
Lavori in economia (lotto attrezzato con strutture per la conciliazione familiare)		
Rilievi, accertamenti e indagini (IVA ed altri oneri esclusi)		€ 29.070,00
rilievo di dettaglio delle opere d'arte e rilievo topografico	€ 14.250,00	
indagini specialistiche sui materiali	€ 14.820,00	
Allacciamenti a pubblici servizi (IVA inclusa)		€ 37.760,71
Imprevisti 4,16 < 10%		€ 45.068,00
Spese tecniche		€ 150.194,38
per progettazione definitiva	€ 30.507,60	
per progettazione esecutiva	€ 27.257,11	
per aggiornamento prezzi	€ 2.376,93	
per coordinatore sicurezza alla progettazione	€ 16.357,57	
per redazione perizia di variante	€ 21.402,13	
per direzione lavori	€ 40.990,07	
per misure e contabilità	€ 11.302,96	
per direttore operativo/ispettore di cantiere	€ -	
per coordinatore sicurezza all'esecuzione	€ -	
per supporto al R.U.P.		
Spese per acquisizione pareri e redazione copie eliografiche		€ 3.000,00
(E) Lavori in economia (IVA inclusa):		€ 355.000,00
E.1 - Somministrazione materiali e manod'opera per integrazione, trasformazione ed implementazione opera di Italo Lanfredini (Labirinto di Arianna)	€ 50.000,00	
E.2 - Somministrazione materiali e manod'opera per integrazione, trasformazione ed implementazione opera di Paolo Schiavocampo (Una curva gettata alle spalle del tempo)	€ 100.000,00	
E.3 - Per integrazione di opere d'arte in terracotta (Muro della Vita)	€ 15.000,00	
E.4 - Per integrazione elementi costituenti l'opera d'arte di Pietro D'Orazio e Graziano Marini (Arethusa)	€ 10.000,00	
E.5- Somministrazione materiali e manod'opera per integrazione, trasformazione ed implementazione opera di Mauro Staccioli (La Piramide)	€ 130.000,00	
E.6 - Somministrazione materiali e manod'opera per integrazione, trasformazione ed implementazione opera di Hidetoshi Nagasawa (Stanza di Barcodoro)	€ 50.000,00	
Consulenze e direzione artistica per integrazione, trasformazione ed implementazione opere d'arte		€ 98.500,00
Direzione artistica	€ 38.000,00	
Consulenze artistiche (n. 4 artisti in vita)	€ 38.000,00	

Consulenze illuminotecniche specialistiche (n. 5)	€ 22.500,00	
Spese per viaggi e soggiorni degli artisti		€ 38.000,00
E.10 - Spese per acquisizione bonaria terreni (piano particellare di esproprio)		€ 111.600,00
<i>(F) Attività per la divulgazione e la promozione delle iniziative</i>		€ 150.000,00
F.1 - Spese per pannelli e chioschi informativi multimediali	€ 50.000,00	
F.2 - Elaborazioni e traduzioni testi didascalici, segnaletiche e pannelli informativi	€ 10.000,00	
F.3 - Cura e produzione scientifica pubblicazioni dell'iniziativa (workshop tematici)	€ 20.000,00	
F.4 - Stampa pubblicazioni e realizzazione di video dell'iniziativa	€ 70.000,00	
<i>Responsabile Unico del Procedimento</i>		€ 21.644,50
Polizza assicurativa professionale (art. 112, D.Lgs. 163/2006 e art. 57 D.P.R. 207/2010)		€ 1.000,00
Spese per pubblicità		€ 15.000,00
Spese per accertamenti di laboratorio e collaudi		€ 10.455,94
collaudo tecnico-amministrativo	€ 4.455,94	
verifiche e prove tecniche	€ 6.000,00	
Oneri di conferimento a discarica		€ 10.000,00
IVA ed eventuali altre imposte		€ 139.990,74
IVA sui lavori 10%	€ 88.249,52	
IVA e C.N.P.I.A. su rilievi, accertamenti e indagini	€ 6.651,22	
IVA su spese tecniche 22%	€ 34.364,47	
IVA su accertamenti di laboratorio e collaudi	€ 2.339,52	
IVA su oneri di conferimento a discarica	€ 2.200,00	
T.O. e C.N.P.I.A. su spese tecniche	€ 6.007,78	
T.O. e C.N.P.I.A. su collaudi	€ 178,24	
IMPORTO TOTALE SOMME A DISPOSIZIONE DELL'AMMINISTRAZIONE		€ 1.216.284,27
IMPORTO COMPLESSIVO DEI LAVORI		€ 2.098.779,51
ECONOMIA A SEGUITO DELLA GARA D'APPALTO		
Ribasso d'asta + IVA 10%		€ 201.220,49
IMPORTO COMPLESSIVO DEI LAVORI		€ 2.300.000,00

CONSIDERATO CHE, dalle evidenze contabili ad oggi acquisite,:

- la voce "Rilievi, accertamenti e indagini (IVA ed altri oneri esclusi)" da € 29.070,00 passa ad € 27.820,61, determinando un'economia di € 1.249,39;
- la voce "Allacciamenti a pubblici servizi (IVA inclusa)" da € 12.000,00, a seguito delle liquidazioni per l'attivazioni dei contratti ENEL necessari alle illuminazioni delle sculture, passa ad € 23.015,73, determinando un aggravio di € 11.015,73 che può trovare imputazione alla voce "imprevisti";
- la voce "Spese tecniche (IVA ed altri oneri esclusi)", da € 169.272,41 passa ad € 150.194,38, determinando un'economia di € 19.078,03;
- la voce "Spese per acquisizione pareri e redazione copie eliografiche" non è stata impegnata, determinando un'economia di € 3.000,00;
- la voce "Consulenze e direzione artistica per integrazione, trasformazione ed implementazione opere d'arte" da € 98.500,00 passa ad € 78.770,72, determinando un'economia di € 19.729,28;
- la voce "Spese per acquisizione bonaria terreni", considerata la mancata produzione dei titoli di proprietà da parte di alcuni soggetti interessati (titoli più volte richiesti, ad oggi non consegnati a

questo Ente) e la conseguente rinuncia indiretta alla cessione degli immobili, riducendo la procedura a soli 6 soggetti muniti dei regolari titoli di proprietà, con il conseguente ridimensionamento dei costi di registrazione degli atti di compravendita e degli oneri notarili (proforma acquisita al prot. 709 del 24.12.2015), da € 111.600,00 passa ad € 59.583,53, determinando un'economia di € 52.016,47;

- la voce "Attività per la divulgazione e la promozione delle iniziative", alla luce della nota prot. 581 del 06.11.2015 con la quale la Direzione Artistica rappresentava la sovrapposizione della "Spesa per pannelli e chioschi informativi multimediali" alla contemporanea realizzazione della segnaletica turistica messa in atto col finanziamento dell'Assessorato regionale al Turismo Sport e Spettacolo, nell'ambito della linea d'intervento 3.3.3.3, da € 150.000,00 passa ad € 99.400,00, determinando un'economia di € 50.600,00;
- la voce "Responsabile Unico del Procedimento", a seguito della redazione della perizia di variante, da € 21.308,46 passa ad € 21.644,50, determinando un aggravio di € 336,04 che può trovare imputazione alla voce "imprevisti";
- la voce "Polizza assicurativa professionale (art. 112, D.Lgs. 163/2006 e art. 57 D.P.R. 207/2010)" non è stata impegnata, determinando un'economia di € 1.000,00;
- la voce "Spese per pubblicità", alla luce delle liquidazioni effettuate ai commissari esterni di gara (UREGA) oltre che ad altri soggetti (AVCP, Vivenda, Lexmedia), da € 15.000,00 passa ad € 11.845,13 determinando un'economia di € 3.154,87;
- la voce "Spese per accertamenti di laboratorio e collaudi", considerata la necessità del solo collaudo amministrativo secondo regolamento interno degli incentivi, da € 10.403,51 passa ad € 2.130,85, determinando un'economia di € 8.272,66;
- la voce "Oneri di conferimento a discarica (IVA compresa)", così come da evidenze dei formulari e della fatturazione della discarica autorizzata, da € 10.000,00 passa ad € 1.637,66, determinando un'economia di € 8.362,34;
- la voce "IVA ed eventuali altre imposte" da € 147.061,85 passa ad € 136.099,95 determinando un'economia di € 10.961,90
- la voce "IVA e C.N.P.I.A. su rilievi, accertamenti e indagini", a seguito dell'incremento dell'aliquota IVA dal 21 al 22%, da € 6.651,22 passa ad € 7.478,18, determinando un aggravio di € 826,96 che può trovare imputazione alla voce "imprevisti";
- il costo degli oneri della sicurezza, a seguito della redazione della perizia di variante, da € 109.789,51 passano ad € 76.387,26, rideterminando l'importo a base d'asta da € 546.583,17 ad € 596.787,58 e le economie da ribasso d'asta da € 182.927,72 ad € 199.729,88, fattori che in definitiva fissano le economie dal ribasso d'asta da € 201.220,49 ad € 219.702,87 IVA compresa, determinando un aggravio di € 18.482,38 che può trovare imputazione alla voce "imprevisti";
- che la voce "imprevisti" per gli aggravii sopra riportati e ammontanti complessivamente ad € 30.661,11, da € 45.068,00 passa ad € 14.406,89;

VISTA la nota prot. 581 del 06.11.2015 con la quale Direzione Artistica rappresenta che lo svolgimento delle attività presso la scultura "Una curva gettata alle spalle del tempo" del maestro Paolo Schiavocampo, presso la scultura "Labirinto di Arianna" del maestro Italo Lanfredini, presso l'opera Arethusa del maestro Graziano Marini, determinano un impegno finanziario sicuramente superiore rispetto al contratto originariamente stipulato per la somministrazione di materiali, mezzi e mano d'opera in economia con importo contrattuale netto pari ad € 282.225,85;

VISTA la medesima nota prot. 581 del 06.11.2015 con la quale Direzione Artistica ravvisa la necessità di procedere alla elaborazione e alla stampa di un fascicolo divulgativo inerente allo svolgimento dei workshop tematici sull'applicazione del light design alle sculture monumentali e sul patrimonio monumentale recuperato a seguito degli interventi di restauro, estendendo il contratto relativo alla elaborazione dei testi, alla collazione dei materiali iconografici e alla stampa per la realizzazione del suddetto fascicolo divulgativo;

CONSIDERATO che per le forniture di beni e le prestazioni di servizi aggiuntivi, riguardando attività del tutto analoghe a quelle già affidate agli operatori economici aggiudicatari del contratto iniziale, ricorrono le condizioni di cui all'art. 57 comma 3 lettera b) e comma 5 lettere a) e b);

RILEVATO che già nei contratti originari relativi, l'uno alla somministrazione di materiali, mezzi e mano d'opera in economia per la implementazione delle opere d'arte, l'altro la elaborazione dei testi, la collazione

dei materiali iconografici e la stampa, si era prevista la possibilità di ricorrere alla ulteriore negoziazione per un'estensione del contratto originario entro le soglie ammissibili dalla vigente normativa;

VISTA l'urgenza di procedere alla esecuzione delle forniture e dei servizi in questione, per l'imminente chiusura del programma comunitario PO.FESR (31.12.2015) senza ulteriori procedure che, altrimenti, impegnerebbero tempi proibitivi rispetto alla scadenza, con gravi inconvenienti per la Stazione appaltante;

VISTO il progressivo accertamento delle economie che, come da determinazioni sopra riportate, ammontano complessivamente ad € 214.824,95;

VISTO l'atto aggiuntivo stipulato l'8 dicembre 2015 fra la Stazione appaltante e l'impresa Mammana Michelangelo, soggetto titolare delle somministrazioni di materiali, mezzi e mano d'opera in economia per la implementazione delle opere d'arte, determinando l'importo contrattuale netto dell'accordo quadro, ovvero delle forniture progressive fino alla concorrenza complessiva di € 423.338,77 che, con l'applicazione dell'IVA al 22% ammonta ad € 516.473,30;

VISTO l'atto aggiuntivo stipulato il 23 novembre 2015 fra la Stazione appaltante e Officine Grafiche società cooperativa, soggetto titolare dei servizi di elaborazione testi, collazione dei materiali iconografici, editing e stampa, determinando l'importo contrattuale netto pari ad € 37.884,72 che con l'applicazione dell'IVA al 4% ammonta ad € 39.400,00;

CONSIDERATO che le variazioni sopra riportate trovano margini applicativi nell'ambito delle somme a disposizione dell'Amministrazione impegnate con DDG n° 1937 dell'8.07.2015;

RITENUTO opportuno procedere alla rimodulazione del quadro economico dell'intervento in essere, attraverso l'adozione delle necessarie variazioni sopra riportate;

VISTA la legge n. 142/90 recepita con L.R. n. 48/91 modificata ed integrata dalla L.R. n. 30/2000;

VISTA la legge n. 127/97 e successive modifiche ed integrazioni;

VISTA la L.R. n. 23/98;

VISTO il D.lgs. n. 267/2000;

VISTO il D.lgs. 12 aprile 2006, n. 163 nel testo coordinato con la L.R. 12 luglio 2011, n. 12 e s.m.i.;

VISTO il D.P.R. 207/2010;

VISTA la L.R. 12 luglio 2011 n. 12 e s.m.i.;

VISTO il Decreto Presidenziale del 31 gennaio 2012 n. 13;

VISTO il regolamento dei contratti vigente in questo Consorzio approvato con Deliberazione di Consiglio di Amministrazione Consortile n° 24 del 20.11.2014;

VISTO lo Statuto;

VISTO l'O.R.EE.LL. vigente nella regione Sicilia;

VISTA la determina del Presidente del Consiglio di Amministrazione n. 02 del 26.05.2015 con la quale è stato nominato responsabile della seconda Area – Ufficio Tecnico Consortile l'Arch. Francesco Longo, con ogni potere connesso di spesa e di rappresentanza esterna dell'Ente;

RITENUTO opportuno procedere in merito;

D E T E R M I N A

- 1) di approvare il Quadro Economico rimodulato, relativo al "Progetto di restauro, implementazione e promozione del circuito museale d'arte contemporanea a cielo aperto Fiumara d'Arte", così come di seguito viene riportato in forma tabellare:

		€ 1.082.225,12
IMPORTO DEI LAVORI		€ 409.050,28
<i>Costo della manodopera</i>		€ 76.387,26
<i>Costo degli oneri di sicurezza</i>		€ 596.787,58
<i>lavori a base d'asta (al netto di oneri di sicurezza e costo della manodopera)</i>		€ 199.729,88
<i>Ribasso d'asta (-33,4675%)</i>		€ 397.057,70
<i>Importo dei lavori al netto del ribasso d'asta del 33,4675%</i>		€ 882.495,24
A IMPORTO NETTO CONTRATTUALE DEI LAVORI		
SOMME A DISPOSIZIONE DELL'AMMINISTRAZIONE		€ 27.820,61
<i>Rilievi, accertamenti e indagini (IVA ed altri oneri esclusi)</i>	€ 14.250,00	
rilievo di dettaglio delle opere d'arte e rilievo topografico	€ 13.570,61	
indagini specialistiche sui materiali		

Allacciamenti a pubblici servizi (IVA inclusa)		€ 23.015,73
Spese tecniche		€ 150.194,38
per progettazione definitiva	€ 30.507,60	
per progettazione esecutiva	€ 27.257,11	
per aggiornamento prezzi	€ 2.376,93	
per coordinatore sicurezza alla progettazione	€ 16.357,57	
per redazione perizia di variante	€ 21.402,13	
per direzione lavori	€ 40.990,07	
per misura e contabilità	€ 11.302,96	
Forniture beni, Servizi e mano d'opera in economia (IVA inclusa)		€ 344.315,54
Contratto aggiuntivo Forniture beni, Servizi e mano d'opera (IVA inclusa)		€ 172.157,76
Consulenze e direzione artistica (IVA ed oneri inclusi)		€ 78.770,72
Direzione artistica	€ 38.000,00	
Consulenze artistiche (n. 2 artisti in vita)	€ 18.270,72	
Consulenze illuminotecniche specialistiche	€ 22.500,00	
Spese per acquisizione bonaria terreni		€ 59.583,53
Attività per la divulgazione e la promozione delle iniziative		€ 99.400,00
Cura e produzione scientifica pubblicazioni dell'iniziativa (workshop temat.)	€ 20.000,00	
Realizzazione video e foto dell'iniziativa	€ 40.000,00	
Produzione testi e stampa pubblicazioni relativi all'iniziativa	€ 29.550,00	
Contratto aggiuntivo per produzione testi e stampa pubblicazioni	€ 9.850,00	
Responsabile Unico del Procedimento		€ 21.644,50
Spese per pubblicità bandi e commissari esterni di gara (UREGA)		€ 11.845,13
Spese per accertamenti di laboratorio e collaudi		€ 2.130,85
collaudo tecnico-amministrativo	€ 2.130,85	
Oneri di conferimento a discarica (IVA compresa)		€ 1.637,66
IVA ed eventuali altre imposte		€ 136.099,95
IVA sui lavori 10%	€ 88.249,52	
IVA e C.N.P.I.A. su rilievi, accertamenti e indagini	€ 7.478,18	
IVA su spese tecniche 22%	€ 34.364,47	
T.O. e C.N.P.I.A. su spese tecniche	€ 6.007,78	
B TOTALE SOMME A DISPOSIZIONE DELL'AMMINISTRAZIONE		€ 1.128.616,36
economie dal ribasso d'asta sui lavori + IVA 10%	€ 219.702,87	
economie dal ribasso d'asta sulle forniture di beni, servizi e manodopera + IVA	€ 16.026,69	
economie dal ribasso su stampa pubblicazioni + IVA	€ 600,00	
C IMPORTO TOTALE ECONOMIE DAI RIBASSI D'ASTA		€ 236.329,56
economie da imprevisti non utilizzati	€ 14.406,89	
economie da spese per viaggi e soggiorni degli artisti	€ 38.000,00	
economie residue generali	€ 151,96	
D IMPORTO TOTALE ECONOMIE DALLE SOMME NON UTILIZZATE		€ 52.558,85
IMPORTO COMPLESSIVO DELL'INTERVENTO (A+B+C+D)		€ 2.300.000,00

- 2) Dare atto che la superiore spesa trova copertura sul D.D.G. n. 1892 del 08.07.2013 trasmesso con nota prot. 34992 del 22.07.2013, dall'Assessorato ai BB.CC. e dell'Identità Siciliana e nell'impegno assunto con DDG 1937 dell'8 luglio 2015;
- 3) Dare atto che il presente provvedimento sarà pubblicato all'albo del Consorzio e dei comuni ad esso aderenti.



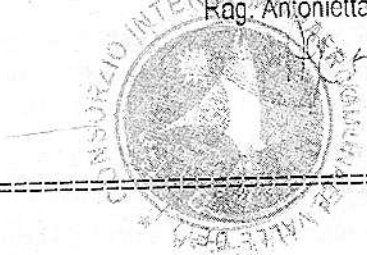
Il Responsabile dell'Area Tecnica e RUP
 Arch. Francesco Longo

AREA CONTABILE E SVILUPPO ECONOMICO

VISTA la determinazione n. 111 del 24.12.2015 del responsabile del settore Tecnico/contabile.
Si attesta la regolarità contabile e la copertura finanziaria ai sensi degli artt. 53 e 55 della Legge 142/90, recepiti dalla L.R. 48/91 al codice : D.D.G. n. 1892 del 08.07.2013 dell'Assessorato Regionale ai BB.CC. e dell'identità Siciliana

Tusa, li 24.12.2015

Il Responsabile dell'Area Finanziaria
Rag. Antonietta Alfieri



CERTIFICATO DI ESECUTIVITA'

Certifico che il provvedimento retrodisposto è esecutivo con l'opposizione del visto di regolarità contabile e la copertura finanziaria, ai sensi degli artt. 53 e 55 della Legge 142/90, recepiti dalla L.R. 48/91, come sostituito dal comma 11 dell'art. 6 della L. 127/1997.

Tusa, li 24.12.2015

Il Responsabile dell'Area Tecnica
Arch. Francesco Longo



PUBBLICAZIONE

Copia della presente è stata pubblicata all'Albo del Consorzio dal _____ e così per 15 giorni consecutivi.

Tusa, li ____ / ____ / ____

Il Responsabile dell'Albo
Sig.ra Rosaria Franco

