



CONSORZIO INTERCOMUNALE "VALLE DELL'HALAESA"

Via Nazionale – 98079 Castel di Tusa – Tusa (ME)

Tel.– fax 0921 33 44 95

www.conorziovallealesa.it

posta elettronica: areatecnica@consorziovallealesa.it

PEC: areatecnica@pec.conorziovallealesa.it

C.F. 95009520834

DETERMINAZIONE N. 11 DEL 20/07/2018

OGGETTO: Determina a contrarre per l'affidamento d'incarichi diretti ad artisti nell'ambito degli eventi denominati "Meeting internazionale di Fotografia e Museo dell'Immagine" e "Workshop internazionale del Design contemporaneo" in seno al progetto "La Vallata dell'Halaeso, percorso di civiltà dall'antichità alla Fiumara d'Arte".

Codice Caronte SI_1_10525

CODICE CUP: C39J10000220006

**IL RESPONSABILE DELL'AREA TECNICA
DEL CONSORZIO INTERCOMUNALE "VALLE DELL'HALAESA"**

PREMESSO CHE:

- con D.D.G. n. 3235 del 29.10.2013, da parte del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale dei BB. CC. e dell'Identità Siciliana è stato ammesso a finanziamento l'intervento "La Vallata dell'Halaesa – Percorso di civiltà dall'antichità a Fiumara d'Arte", codice CUP C39J10000220006, presentato dal Consorzio Intercomunale Valle dell'Halaesa per l'importo complessivo di € 920.000,00 a valere sulla Linea di intervento 3.1.3.3 del PO FESR 2007/2013
- il progetto prevede la realizzazione un Meeting internazionale di Fotografia e Museo dell'Immagine, da mettere in atto con l'intervento di grandi Maestri a coordinamento di laboratori fotografici, finalizzati alla sperimentazione di nuove forme di arte visuale, nonché alla costituzione di archivi digitalizzati da condividere in rete e da proporre con installazioni estemporanee, e la realizzazione un Workshop internazionale del Design contemporaneo, messo in atto con l'intervento di grandi Maestri a coordinamento di giovani designer, finalizzato alla sperimentazione di nuove forme per il restyling urbano, paesaggistico e domestico.
- l'artista e mecenate Antonio Presti, quale Presidente dell'Associazione Fiumara d'Arte svolge anche il ruolo di Direzione Artistica per i Workshop previsti dal progetto "La Vallata dell'Halaesa – Percorso di civiltà dall'antichità a Fiumara d'Arte", e che allo stesso è indiscutibilmente attribuibile la paternità morale e materiale del fenomeno "Fiumara d'Arte", parco monumentale d'arte contemporanea presso cui si andrà ad intervenire
- con nota del 10/11/2017 acquisita al prot. n°487 il Sig. Antonio Presti, nella qualità di presidente e legale rappresentate dell'Associazione culturale "Fiumara d'Arte", soggetto incaricato della "Direzione Artistica", ha individuato nominativamente i consulenti artistici sulla base della loro comprovata esperienza e ha preventivato al momento l'onorario, nonché i rimborsi spesa cui avranno diritto i consulenti artistici.
- il Consorzio Intercomunale "Valle dell'Halaesa" intende procedere all'affidamento degli incarichi agli artisti ed alle loro equipe, previa espressa e motivata individuazione formulata dalla Direzione Artistica degli eventi, mediante affidamento diretto ai sensi dell'art. 36 comma 2 lettera a) del D.lgs 50/2016, nonché ai sensi dell'art. 63 del suddetto D.lgs 50/2016;

CONSIDERATO che l'incarico di che trattasi ricade in una delle fattispecie previste dall'art. 63 del D.lgs. 50/2016, poiché i servizi richiesti presuppongono un'attività d'arte ove l'apporto creativo ed artistico individuale assume preminenza rilevante nel raggiungimento degli obiettivi ben qualificati, con l'acquisizione di prestazioni artistiche ove prevale l'opera creativa e d'ingegno insita al soggetto specifico, così come inteso e comunicato dalla stessa Direzione Artistica;

VISTO l'art. 32, comma 2, del D.lgs 50/2016, il quale prevede che "Prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte";

VISTO l'art. 192 del d.lgs 267/2000, T.U. sull'ordinamento degli EE.LL., il quale prevede che "La stipulazione dei contratti deve essere preceduta da apposita determinazione del responsabile del procedimento di spesa indicante: a) il fine che con il contratto si intende perseguire; b) l'oggetto del contratto, la sua forma e le clausole ritenute essenziali; c) le modalità di scelta del contraente ammesse dalle disposizioni vigenti in materia di contratti delle pubbliche amministrazioni e le ragioni che ne sono alla base";

CONSIDERATO CHE:

- Non è ancora vigente il sistema di qualificazione, previsto dall'art. 38 del D.Lgs 50/2016;
- Nel caso di specie, trattandosi di affidamento di importo inferiore ai 40.000 euro, trova applicazione quanto prevede l'art. 37, comma 1, del D.Lgs 50/2016, ai sensi del quale: *"Le stazioni appaltanti, fermi restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione, anche telematici, previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, possono procedere direttamente e autonomamente all'acquisizione di forniture e servizi di importo inferiore a 40.000 euro e di lavori di importo inferiore a 150.000 euro, nonché attraverso l'effettuazione di ordini a valere su strumenti di acquisto messi a disposizione dalle centrali di committenza"*

RILEVATO, pertanto, che non ricorrono comunque gli obblighi di possesso della qualificazione o di avvalimento di una centrale di committenza o di aggregazione con una o più stazioni appaltanti aventi la necessaria qualifica, ai sensi dell'art. 37, comma 2 e 3, del D.Lgs 50/2016;

CONSIDERATO che il servizio da espletare ricade in una delle fattispecie previste dall'art. 63 del D.Lgs 50/2016, perché i servizi richiesti presuppongono un'attività d'arte ove l'apporto creativo ed artistico individuale assume preminenza rilevante nel raggiungimento di obiettivi ben qualificati, con l'acquisizione di prestazioni artistiche ove prevale l'opera creativa e di ingegno insite a soggetti specifici;

RITENUTO provvedere all'affidamento dell'incarico mediante procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara, ai sensi dell'art. 63 e dell'art. 36, comma 2, lett.a) del D.Lgs 50/2016, in quanto ricorrono i presupposti di cui alle premesse sopra citate;

VISTO lo schema della lettera di incarico e/o convenzione allegati;

VISTA la legge n. 142/90 recepita con L.R. n. 48/91 modificata ed integrata dalla L.R. n. 30/2000;

VISTA la legge n. 127/97 e successive modifiche ed integrazioni;

VISTA la L.R. n. 23/98;

VISTO il D.lgs. n. 267/2000;

VISTO il D.lgs. 12 aprile 2006, n. 163 nel testo coordinato con la L.R. 12 luglio 2011, n. 12 e s.m.i.;

VISTO il D.P.R. 207/2010;

VISTA la L.R. 12 luglio 2011 n. 12 e s.m.i.;

VISTO il Decreto Presidenziale del 31 gennaio 2012 n. 13;

VISTO il regolamento dei contratti vigente in questo Consorzio approvato con Deliberazione di Consiglio di Amministrazione Consortile n° 24 del 20.11.2014;

VISTO lo Statuto;

VISTO l'O.R.EE.LL. vigente nella regione Sicilia;

VISTA la determina del Presidente del Consiglio di Amministrazione n. 01 del 02.01.2018 con la quale è stato nominato responsabile della seconda Area – Ufficio Tecnico Consortile l'Arch. Francesco Longo, con ogni potere connesso di spesa e di rappresentanza esterna dell'Ente;

RITENUTO opportuno procedere in merito;

DETERMINA

- 1) di attivare apposita procedura a contrarre, ai sensi dell'art. 192 del D.Lgs n. 267/2000, per l'affidamento incarico diretto per gli eventi denominati "Meeting internazionale di Fotografia e Museo dell'Immagine" e "Workshop internazionale del Design contemporaneo" nell'ambito del progetto "La Vallata dell'Halaeso, percorso di civiltà dall'antichità alla Fiumara d'Arte". da conferire agli artisti individuati da parte della Direzione artistica;
- 2) Dare Atto che:
 - il fine da perseguire riguarda l'attuazione del Progetto di cui in oggetto;
 - l'oggetto del contratto riguarda prestazioni dell'arte e dell'ingegno;
 - la forma del contratto avverrà mediante corrispondenza secondo l'uso del commercio consistente in apposito scambio di lettere, ai sensi e per gli effetti dell'art. 32, comma 14, del D.Lgs 50/2016 o tramite scrittura privata da repertoriare nell'apposito registro dell'Ente;
 - il criterio di selezione avverrà tramite procedura negoziata senza previo pubblicazione di un bando di gara ai sensi dell'art. 63 del D.Lgs 50/2016, utilizzando specifica procedura di affidamento diretto non

ricadendo in nessuna delle fattispecie per la quale sia applicabile l'art. 63, comma 6, del D.Lgs 50/2016, trattandosi di creazioni artistiche il cui l'opera d'arte e dell'ingegno non può costituire forma di raffronto o gara con altre espressioni artistiche;

- il criterio di aggiudicazione, trattandosi di affidamento diretto, il servizio viene affidato solo a determinati operatori, il criterio di valutazione è da considerarsi offerta economicamente più vantaggiosa, ai sensi dell'art. 95, comma 3 del D.Lgs 50/2016, in quanto sono stati considerati i seguenti elementi: specifica e singolare prestazione artistica da parte degli artisti prescelti, così come comunicato dalla Direzione Artistica;
- 3) di approvare lo schema della lettera di incarico e/o scrittura privata e/o convenzione allegati alla presente determinazione.
- 4) Dare atto che la superiore spesa trova copertura sul D.D.G. n. 1394 del 06.04.2016, emesso da parte del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale dei BB. CC. e dell'Identità Siciliana;
- 5) Dare atto che il presente provvedimento sarà pubblicato all'albo del Consorzio e dei comuni ad esso aderenti.

Il Responsabile dell'Area Tecnica

Arch. Francesco Longo





CONSORZIO INTERCOMUNALE "VALLE DELL'HALAESA"

Via Nazionale – 98079 Castel di Tusa – Tusa (ME)

Tel.– fax 0921 33 44 95

www.consorziovallealesa.it

posta elettronica: areatecnica@consorziovallealesa.it

PEC: areatecnica@pec.consorziovallealesa.it

C.F. 95009520834

Prot. n. _____ del _____

Gent.mo/a

Oggetto: conferimento incarico per l'evento denominato "Meeting internazionale di Fotografia e Museo dell'Immagine" e "Workshop internazionale del Design contemporaneo" nell'ambito del progetto "La Vallata dell'Halaeso, percorso di civiltà dall'antichità alla Fiumara d'Arte".

- Su indicazione pervenuta a questo Consorzio con nota del 10/11/2017 acquisita al prot. n°487 il Sig. Antonio Presti, nella qualità di presidente e legale rappresentate dell'Associazione culturale "Fiumara d'Arte", soggetto incaricato della "Direzione Artistica" per l'evento denominato "Meeting internazionale di Fotografia e Museo dell'Immagine" e "Workshop internazionale del Design contemporaneo", programmato nell'ambito del progetto "La Vallata dell'Halaeso, percorso di civiltà dall'antichità alla "Fiumara d'Arte" ha individuato la S.S. consulente artistico per le attività di cui in oggetto,
- Considerato che l'incarico di che trattasi ricade in una delle fattispecie previste dall'art. 63 del D.lgs. 50/2016, poiché i servizi richiesti presuppongono un'attività d'arte ove l'apporto creativo ed artistico individuale assume preminenza rilevante nel raggiungimento degli obiettivi ben qualificati, con l'acquisizione di prestazioni artistiche ove prevale l'opera creativa e d'ingegno insita al soggetto specifico, così come inteso e comunicato dalla stessa Direzione Artistica;
- Acquisite le dichiarazioni sostitutive di atto notorio con le quali la S.V. ha certificato la sussistenza dei requisiti soggettivi e l'assenza dei motivi di esclusione sanciti dal D.lgs. 50/2016

questo Consorzio, con la presente conferisce

al Sig. / alla Sig.ra _____

nato/a a _____ il _____

residente a _____

Codice Fiscale _____

l'incarico di prestazione occasionale, senza alcun vincolo di subordinazione e con totale autonomia nel compimento dell'opera, _____

Per l'incarico conferito, sarà corrisposto al Sig. / alla Sig.ra _____

un compenso lordo di **euro** _____

(euro _____)

Il compenso lordo di cui sopra si intende comprensivo delle ritenute fiscali, di oneri previdenziali e di ogni altro eventuale onere da determinarsi al momento dell'effettivo pagamento.

Il Sig. /La Sig.ra _____ eseguirà personalmente l'incarico assunto, alla cui esecuzione si obbliga con l'accettazione del presente incarico.

Tusa, _____

Il Responsabile del Procedimento

Per accettazione

Alla presente lettera di incarico si allega l'informativa di cui al D.Lgs. 30 giugno 2003, n.196 - Codice in materia di protezione dei dati personali.

Informativa resa ai sensi del D.Lgs. n. 196/2003 - Codice in materia di protezione dei dati personali

Ai sensi del D.Lgs. n. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali" Le forniamo, di seguito, alcune informazioni riguardanti l'utilizzo dei Vostri dati personali in possesso dell'Associazione Fiumara d'Arte, in quanto acquisiti, anche verbalmente, direttamente o tramite terzi.

1. MODALITA' E FINALITA' DEL TRATTAMENTO

I dati verranno trattati con supporto di mezzi cartacei, informatici o telematici, comunque con l'osservanza di ogni misura cautelativa della sicurezza e riservatezza dei dati, per:

- tenuta della contabilità clienti e/o fornitori, elaborazione di statistiche interne, compilazione di anagrafiche
- fatturazione, gestione del credito e/o debito, ricerche di mercato
- obblighi previsti dalle norme di legge, civilistiche e fiscali.

Tutti i dati raccolti potranno essere comunicati, in Italia, per le formalità sopra specificate a soggetti incaricati di eseguire incassi e pagamenti e ai soggetti incaricati della redazione e/o revisione del bilancio ed alle Pubbliche Autorità o Amministrazioni per gli adempimenti di legge.

2. CONFERIMENTO DATI OBBLIGATORI

Il conferimento dei dati è obbligatorio per tutto quanto è richiesto dagli obblighi legali e contrattuali; pertanto, pur essendo il conferimento da parte Vostra facoltativo, l'eventuale rifiuto, in tutto o in parte, al conferimento, o al successivo trattamento dei dati, potrà determinare l'impossibilità della scrivente a dar corso a rapporti legali e contrattuali medesimi.

3. CONFERIMENTO DEI DATI FACOLTATIVI

La scrivente valuterà di volta in volta il mancato conferimento di dati non riconducibili ad obblighi legali o contrattuali, assumendo le conseguenti decisioni in relazione all'importanza dei dati richiesti e non conferiti.

4. CONFERIMENTO DEI DATI

I dati sono conservati presso la nostra Associazione per il tempo prescritto dalle norme civilistiche e fiscali.

5. DIRITTI DELL'INTERESSATO

L'interessato potrà esercitare il diritto di accesso ai dati, incluso il diritto di conoscenza, aggiornamento, cancellazione, nonché tutti i diritti previsti dall'art. 13 Legge 675/1996.

6. TITOLARE E RESPONSABILE DEL TRATTAMENTO

Titolare e responsabile del trattamento dei dati personali è il legale rappresentante pro-tempore della

Associazione Fiumara d'Arte, con domicilio eletto presso la sede legale sita in Messina - Via XXVII Luglio is.

195.

CONSENSO DELL'INTERESSATO AL TRATTAMENTO

Il/la sottoscritto/a _____

nato/a a _____ il _____

residente a _____

dichiara di aver ricevuto completa informativa, ai sensi del D.Lgs. 30 giugno 2003, n.196 - Codice in materia di protezione dei dati personali, ed esprime il consenso al trattamento ed alla comunicazione dei propri dati personali nei limiti, per le finalità e la durata precisati nell'informativa.

_____, li _____

**Spett.Le CONSORZIO INTERCOMUNALE VALLE DELL'HALAESA
VIA NAZIONALE, snc
98079 - CASTEL DI TUSA (ME)**

OGGETTO: Conferimento incarico ai sensi dell'art. 63 del D.lgs. 50/2016 ad artista con la sua equipe, coinvolto dalla Direzione Artistica nella predisposizione e nello svolgimento del "Meeting internazionale di Fotografia e Museo dell'Immagine" e "Workshop internazionale del Design contemporaneo" nell'ambito del progetto "La Vallata dell'Halaeso, percorso di civiltà dall'antichità alla Fiumara d'Arte";

Il/La sottoscritto/a _____ nato/a il
_____ a _____ in qualità di
_____ della Ditta _____

ai sensi degli articoli 46 e 47 del DPR 28 dicembre 2000 n.445, consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del medesimo DPR 445/2000, per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci ivi indicate,

DICHIARA

* di non trovarsi in alcuna delle condizioni previste nell'art. 80 del D.lgs 50/2016, e in particolare:
 che nei propri confronti non è stata pronunciata sentenza definitiva o decreto penale di condanna divenuto irrevocabile o sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'art. 444 del codice di procedura penale per uno dei reati previsti dal **comma 1 art. 80 D. Lgs. n. 50/2016;**

(Oppure, se presenti reati di cui al Punto 4.A)

indica tutte le sentenze e nel caso indicato dal comma 7 art. 80 D.lgs 50/2016 né comprova con quanto indicato:

che non sono presenti cause di decadenza, di sospensione o di divieto previste dall'articolo 67 del decreto legislativo 6 settembre 2011, n. 159 o di un tentativo di infiltrazione mafiosa di cui all'articolo 84, comma 4, del medesimo decreto. **(comma 2 art. 80 D. Lgs. 50/2016);**

di non trovarsi nelle condizioni di cui **alla lettera l) del comma 5 dell'art. 80 del D. Lgs. 50/2016.**

Allega fotocopia di un valido documento di riconoscimento.

_____ li _____

FIRMA (leggibile)

*) **Barrare la casella che interessa.**

**Spett.Le CONSORZIO INTERCOMUNALE VALLE DELL'HALAESA
VIA NAZIONALE, snc
98079 - CASTEL DI TUSA (ME)**

OGGETTO: Conferimento incarico ai sensi dell'art. 63 del D.lgs. 50/2016 ad artista con la sua equipe, coinvolto dalla Direzione Artistica nella predisposizione e nello svolgimento del "Meeting internazionale di Fotografia e Museo dell'Immagine" e "Workshop internazionale del Design contemporaneo" nell'ambito del progetto "La Vallata dell'Halaeso, percorso di civiltà dall'antichità alla Fiumara d'Arte";

**AUTOCERTIFICAZIONE SULLA REGOLARITÀ CONTRIBUTIVA
(Art. 46 e 47 DPR 28/12/2000 n. 445)**

Il/la sottoscritta _____

nato/a _____ il _____ Provincia (____)

Codice Fiscale _____ Residente a _____ Prov (____)

Via _____ n. _____ CAP _____ Telefono _____

_____ Indirizzo di posta elettronica _____

pec _____

in qualità di:

Titolare ditta individuale

Rappresentante di microimpresa sotto forma di società di persone o società cooperative

a conoscenza di quanto previsto dall'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000 N. 445 sulla responsabilità penale cui può andare incontro in caso di dichiarazioni mendaci e di formazione o uso di atti falsi.

DICHIARA

- Di essere in regola con i contributi dovuti e/o di avere il DURC regolare alla data di presentazione dell'istanza;
- Che la Denominazione/Ragione Sociale: _____
- Che il Codice Fiscale: _____ Forma giuridica _____
- Che la Sede Legale: _____
- Che la Sede Operativa: _____
- Che il CCNL applicato: _____
- Che la propria posizione INPS GESTIONE SEPARATA è: _____
- Che la propria matricola INPS è: _____ Sede competente _____
- Che il proprio cod. ditta INAIL è: _____ Sede competente _____
- Posizioni Assicurative Territoriali (P.A.T.): _____

_____, li _____

IL TITOLARE/LEGALE RAPPRESENTANTE

**Spett.Le CONSORZIO INTERCOMUNALE VALLE DELL'HALAESA
VIA NAZIONALE, snc
98079 - CASTEL DI TUSA (ME)**

OGGETTO: Conferimento incarico ai sensi dell'art. 63 del D.lgs. 50/2016 ad artista con la sua equipe, coinvolto dalla Direzione Artistica nella predisposizione e nello svolgimento del "Meeting internazionale di Fotografia e Museo dell'Immagine" e "Workshop internazionale del Design contemporaneo" nell'ambito del progetto "La Vallata dell'Halaeso, percorso di civiltà dall'antichità alla Fiumara d'Arte";

Il/la sottoscritto/a _____ nato/a il _____
a _____ residente in _____
Via _____ in qualità
di _____ della Ditta _____

a conoscenza di quanto prescritto dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445, sulla responsabilità penale cui può andare incontro in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 46 del citato D.P.R. n. 445/2000 e sotto la propria personale responsabilità

DICHIARA

Che dalla Banca Dati e dai Registri dei Procedimenti Penali della Procura della Repubblica presso il Tribunale di _____ **risulta dal Certificato Generale del Casellario Giudiziale** * NULLA

Oppure

Eventuali annotazioni:

e dal Certificato dei Carichi Penali Pendenti * NULLA

Oppure

Eventuali annotazioni:

_____, li _____

Firma del dichiarante
(per esteso e leggibile)

La presente dichiarazione dovrà essere accompagnata da fotocopia di un valido documento d'identità.

***) Barrare la casella che interessa.**

**Spett.Le CONSORZIO INTERCOMUNALE VALLE DELL'HALAESA
VIA NAZIONALE, snc
98079 - CASTEL DI TUSA (ME)**

OGGETTO: Conferimento incarico ai sensi dell'art. 63 del D.lgs. 50/2016 ad artista con la sua equipe, coinvolto dalla Direzione Artistica nella predisposizione e nello svolgimento del "Meeting internazionale di Fotografia e Museo dell'Immagine" e "Workshop internazionale del Design contemporaneo" nell'ambito del progetto "La Vallata dell'Halaeso, percorso di civiltà dall'antichità alla Fiumara d'Arte"

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETA'
(Art. 47 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445)
DA PRODURRE AI FINI DELLA LEGGE N. 136 DEL 13/08/2010
AFFIDAMENTO DIRETTO, EX ART. 36, C. 2, LETT. A), D.LGS. 50/2016.**

Il Sottoscritto _____ nato a _____ il _____
residente in _____, Via _____ codice fiscale _____
Tel. _____ Fax _____ e-mail _____
partita _____

in relazione all'incarico in oggetto, ai fini del pagamento delle somme dovute da codesto Consorzio per mie fatture emesse, **consapevole che la falsa dichiarazione comporta responsabilità e sanzioni civili e penali ai sensi dell'art. 76 D.P.R. n. 445/2000,**

DICHIARA

- che ai sensi dell'art. 3, comma 7, della Legge 13 Agosto 2010, n. 136, è dedicato il seguente conto corrente bancario/postale:

Numero conto corrente: _____

Istituto di Credito: _____

Agenzia: _____

IBAN: _____

BIC: _____

- che non ci sono soggetti delegati ad operare sul conto corrente sopra menzionato
- che ai sensi dell'art. 3 comma 8 della Legge 136 del 13/08/2010 il sottoscritto si assume l'obbligo di rispettare la normativa relativa alla tracciabilità dei flussi finanziari pena nullità assoluta del contratto.

Letto, confermato e sottoscritto il giorno ____ / ____ / ____

Il Sottoscrittore¹
(timbro e firma)

¹ Allegare copia del documento d'identità (in corso di validità) del/i sottoscrittore/i, ai sensi dell'art. 38 D.P.R. 28/12/2000 n°445.



CONSORZIO INTERCOMUNALE "VALLE DELL'HALAESA"

Via Nazionale – 98079 Castel di Tusa – Tusa (ME)

Tel.– fax 0921 33 44 95

www.consorziovallealesa.it

posta elettronica: areatecnica@consorziovallealesa.it

PEC: areatecnica@pec.consorziovallealesa.it

C.F. 95009520834

Rep. N. _____ del _____

CONVENZIONE PER L’AFFIDAMENTO DELL’INCARICO PER SERVIZI DI CONSULENZA ARTISTICA

SCRITTURA PRIVATA

Nell'anno 2018, addì ___ del mese di _____, in Castel di Tusa, presso la sede del Consorzio Intercomunale "Valle dell'Halaesa", per gli effetti della Delibera del Consiglio di Amministrazione n° 27 del 14/11/2017 (approvazione proposte progettuali della Direzione artistica), della Determina dirigenziale n. 8 del 27/04/2018 e della Delibera n° 8 del 28/04/2018 (approvazione aggiornamento progetto e Q.E. rimodulato);

TRA

Il Responsabile dell'Area Tecnica e RUP, **Arch. Francesco Longo**, nato a Sant'Agata di Militello (Me), il 29/08/1970, il quale interviene nell'interesse del **Consorzio Intercomunale "Valle dell'Halaesa"** e domiciliato, per la carica, presso la sede del Consorzio, Via Nazionale snc, C.F. **95009520834**

E

Il Sig. _____ nato a _____ il _____ e residente a _____, in via _____ n° _____, CAP _____, C.F. _____, P. IVA _____ e-mail _____ - PEC _____ in virtù dell'acclarata esperienza documentata dal Curriculum Vitae prodotto

- Poiché i servizi richiesti presuppongono un'attività d'arte ove l'apporto creativo ed artistico individuale assume preminenza rilevante nel raggiungimento degli obiettivi ben qualificati, con l'acquisizione di prestazioni artistiche ove prevale l'opera creativa e d'ingegno insita al soggetto specifico, così come inteso e comunicato dalla stessa Direzione Artistica
- In esecuzione della determina dirigenziale n. ___ del _____, qui richiamata per costituire parte integrante e sostanziale della presente convenzione, che le parti espressamente dichiarano di conoscere;

si conviene e si stipula quanto segue:

Art. 1

Affidamento dell'incarico

VISTO che con D.D.G. n. 3235 del 29.10.2013, da parte del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale dei BB. CC. e dell'Identità Siciliana è stato ammesso a finanziamento l'intervento "La Vallata dell'Halaesa –

Percorso di civiltà dall'antichità a Fiumara d'Arte", codice CUP C39J10000220006, presentato dal Consorzio Intercomunale Valle dell'Halaesa per l'importo complessivo di € 920.000,00 a valere sulla Linea di intervento 3.1.3.3 del PO FESR 2007/2013;

VISTO che il progetto prevede la realizzazione un _____, messo in atto con l'intervento di grandi Maestri _____.

RILEVATO che tra gli indiscutibili attrattori del territorio si è affermato il fenomeno d'arte contemporanea denominato "Fiumara d'Arte", fondato, promosso e rigenerato dall'artista e mecenate Antonio Presti e che *"il carattere distintivo di Fiumara d'Arte risiede nella complicità originale che s'instaura tra l'artista, chiamato a operare nel luogo secondo una poetica creativa personale e di per sé straniante, e il committente Antonio Presti, cultore appassionato dei luoghi stessi, per i quali possiede segretamente un disegno intriso di significati correlati, quale dispiegamento di una ricerca personale inesauribile, mossa dal vissuto a cui inevitabilmente rimanda la bellezza fiera della fiumara, e centrata sul senso profondo dell'esistenza"* (Elmo 2008), caratteristica, questa, che oramai è universalmente riconosciuta come fattore intrinseco dell'osmosi creativa tra gli artisti ed il loro mecenate, fino alla determinazione dell'opera d'arte e al riconoscimento delle prerogative uniche ed esclusive di Presti sul parco monumentale nel quale si andrà ad intervenire con le ipotesi di restyling paesaggistico;

PRESO ATTO che l'artista e mecenate Antonio Presti, quale Presidente dell'Associazione Fiumara d'Arte svolge anche il ruolo di Direzione Artistica per i Workshop previsti dal progetto "La Vallata dell'Halaesa – Percorso di civiltà dall'antichità a Fiumara d'Arte", e che allo stesso è indiscutibilmente attribuibile la paternità morale e materiale del fenomeno "Fiumara d'Arte", parco monumentale d'arte contemporanea presso cui si andrà ad intervenire;

VISTA la Legge n° 6/06 e successive modifiche e integrazioni con la quale la Regione Siciliana ha riconosciuto il circuito e l'Associazione culturale "Fiumara d'Arte" meritevoli di riconoscimento, di tutela e di valorizzazione;

VISTA la nota fatta pervenire a questo Consorzio in data 10/11/2017 acquisita al prot. n°487 con la quale il Sig. Antonio Presti, nella qualità di presidente e legale rappresentate dell'Associazione culturale "Fiumara d'Arte", soggetto incaricato della "Direzione Artistica", ha individuato nominativamente il consulente artistico sulla base della sua comprovata esperienza e ha preventivato al momento l'onorario, nonché i rimborsi spesa cui avrà diritto il consulente artistico.

CONSIDERATO che l'incarico di che trattasi ricade in una delle fattispecie previste dall'art. 63 del D.lgs. 50/2016, poiché i servizi richiesti presuppongono un'attività d'arte ove l'apporto creativo ed artistico individuale assume preminenza rilevante nel raggiungimento degli obiettivi ben qualificati, con l'acquisizione di prestazioni artistiche ove prevale l'opera creativa e d'ingegno insita al soggetto specifico, così come inteso e comunicato dalla stessa Direzione Artistica;

Il Responsabile dell'Area Tecnica e RUP, Arch. Francesco Longo, conferisce l'incarico di Consulente artistico Il Sig. _____ nato a _____ il _____ e residente a _____, in via _____ n° _____, CAP _____, C.F. _____, P. IVA _____ e-mail _____ - PEC _____ in virtù dell'acclarata esperienza documentata dal Curriculum prodotto

Art. 2

Oggetto della prestazione

Il ruolo di "Consulente Artistico" si configura come una prestazione di servizio intellettuale, offerta da una figura specializzata di alta professionalità in termini di collaborazione artistico-culturale.

Pertanto, con riguardo al profilo professionale molto specifico, la presente convenzione riconosce Maestro _____ prerogative uniche ed esclusive nella consulenza artistica da rendere durante lo svolgimento del _____.

Il Consulente Artistico, unitamente alla Stazione Appaltante ed al Direttore Artistico **eserciterà la supervisione, formulerà gli indirizzi artistici da rispettare e, se lo riterrà, parteciperà direttamente alle attività di ideazione ed elaborazione progettuale delle soluzioni di** _____.

Inoltre, provvederà, in accordo con la Direzione Artistica a teorizzare e dettare le linee guida del _____, dopo una preventiva ed attenta valutazione critica del fenomeno, producendo, se del caso, anche testi e riflessioni che confluiranno nelle edizioni a stampa prodotte nell'ambito dello stesso progetto;

Art. 3

Modalità di esecuzione

L'incarico dovrà essere eseguito personalmente. Per espressa e consapevole volontà delle parti il rapporto professionale in questione si configura quale collaborazione coordinata e continuativa e deve intendersi ad ogni effetto di natura autonoma e libero-professionale e pertanto il **Sig.** _____ svolgerà la sua prestazione in piena autonomia organizzativa e sotto la sorveglianza della Direzione Artistica, rimanendo in ogni caso in capo alla Direzione Artistica e, in subordine, al Dirigente dell'Area tecnica, l'attività di indirizzo sull'operato del professionista incaricato.

Il Consulente dovrà svolgere le prestazioni, nel pieno rispetto dell'autonomia organizzativa e gestionale dell'incarico, e non è sottoposto a vincoli gerarchici di alcun tipo, né di orario né di servizio. L'incarico in questione dà vita ad un rapporto professionale e non costituisce in alcun modo rapporto di pubblico impiego.

È facoltà del professionista avvalersi dei suoi stretti collaboratori o di appositi spazi, nonché di attrezzature personali per le attività di cui sopra e per lo svolgimento dell'incarico, restando inteso che per tali collaborazioni, supporti logistici e dotazioni varie, questo Ente resta estraneo a qualsiasi rapporto contrattuale di collaborazione, di affitto locali, comodato d'uso o a qualsivoglia rapporto contrattuale che il Sig. _____ vorrà intrattenere con soggetti terzi rispetto all'incarico di cui al presente disciplinare. Tuttavia, lo stesso Consulente artistico potrà avvalersi della somministrazione di materiali, attrezzature e mano d'opera che gli saranno messi a disposizione dalla Stazione appaltante, previa formulazione di appositi ordinativi sottoscritti dal Consulente e dal Direttore artistico, tramite il soggetto incaricato di tali forniture a seguito dell'esperienza dell'evidenza pubblica per la sua individuazione. L'onorario e il rimborso per le spese di viaggio e alloggio (pensione completa) di cui al successivo art. 6 sono pertanto da intendersi onnicomprensivi.

Art. 4

Durata del contratto

Il presente contratto vincola le parti, seppure in termini non continuativi, dalla stipula fino alla data utile per considerare ultimata e collaudata l'attività che afferisce al workshop. In ogni caso, la presente convenzione viene commisurata sull'ipotesi d'impegno che il Sig. _____ distribuirà in un periodo al momento stimato di _____ giornate che, tuttavia, potrà essere incrementato sulla base di effettive e documentate esigenze per la corretta ultimazione del servizio. In tal caso si procederà attraverso la stipula di un "contratto aggiuntivo" alla presente convenzione

Art. 5

Modalità di espletamento della prestazione

Trattandosi di attività di natura libero-professionale, l'incaricato potrà rendere le proprie prestazioni armonizzandole con le richieste formulate dalla Direzione Artistica e/o dalla Stazione appaltante. La stessa Direzione Artistica e la Stazione Appaltante formuleranno le richieste d'intervento al Consulente con un

congruo preavviso tramite PEC. Il consulente non sarà, in ogni caso, tenuto ad espletare la propria attività entro i 15 giorni successivi alla formulazione della richiesta d'intervento, ferma restando la prerogativa di un'immediata e tempestiva disponibilità, nello spirito collaborativo che si auspica tra le parti.

Art. 6

Compenso della prestazione

Il compenso netto onnicomprensivo riconosciuto al Sig. _____ per le prestazioni di cui all'art. 2 del presente atto è fissato in € _____ oltre IVA e oneri previdenziali, la cui imputazione è stata prevista nella Delibera n° 8 del 28/04/2018 (approvazione aggiornamento progetto e Q.E. rimodulato) tra le voci delle "somme a disposizione dell'Amministrazione", gravando sul il D.D.G. n. 3235 del 29.10.2013, finanziato dall'Assessorato ai BB.CC. e dell'Identità Siciliana;

Le parti espressamente riconoscono che l'importo complessivo netto di € _____ è comprensivo di tutte quante le spettanze dovute al consulente, il quale non potrà avere null'altro a pretendere, né nel corso del rapporto, né a seguito della sua estinzione, per nessuna ragione o causale estranea alla natura del rapporto stesso. Il Consorzio non riconoscerà al professionista rimborsi spesa o altri oneri eventualmente sostenuti in funzione dell'incarico affidato, considerato che le spese relative ai suoi viaggi e alla pensione completa durante i suoi soggiorni saranno rimborsate all'Associazione Fiumara d'Arte che, frattanto, avrà provveduto ad anticiparle, in virtù del contratto stipulato in data 21/05/2018, rep. n°1, previa consegna dei giustificativi delle medesime spese (ricevute di pagamento dei biglietti aerei o dei mezzi pubblici utilizzati, nonché fatture o ricevute di pagamento per l'alloggio in pensione completa) da produrre con rendiconto finale.

Art. 7

Liquidazione del compenso

I pagamenti a favore del soggetto incaricato verranno effettuati, previa emissione di fattura o documento fiscale riconosciuto dalla legge, con riferimento alle giornate effettivamente impegnate per l'espletamento del servizio, previa attestazione sull'effettivo onorario maturato rilasciata dalla Direzione Artistica. In ogni caso, si riconosce al Consulente la possibilità di richiedere in rata di anticipo l'importo di € _____ oltre IVA e oneri, pari all'impegno di _____ giornate da espletare nel servizio di consulenza, all'atto dell'assunzione dell'incarico stesso. Sarà in ogni caso trattenuto il 10% dell'onorario e corrisposto in rata di saldo al termine del rapporto di consulenza, coincidente con la conclusione del workshop. Il consulente, con la sottoscrizione del presente disciplinare si dimostra informato ed accetta che i pagamenti di cui sopra, saranno effettuati, previa richiesta di erogazione da parte del Consorzio al competente ufficio Regionale di gestione dei fondi PO FESR, e saranno subordinati all'esito positivo dei controlli di primo livello ed alla disponibilità delle risorse presso il Fondo e quindi l'Amministrazione non potrà essere ritenuta responsabile dei ritardi che potrebbero verificarsi nella liquidazione dei corrispettivi dovuti alla mancata disponibilità delle citate risorse.

L'affidamento della prestazione è, pena nullità del contratto, subordinata all'assunzione degli obblighi di tracciabilità ed agli adempimenti integrali della normativa (art 3 L. 136/2010). L'affidamento è sottoposto a clausola risolutiva che verrà attuata qualora le transazioni eseguite siano eseguite senza avvalersi di banche o della Società e Poste Italiane S.p.A. Al riguardo si applicheranno le procedure previste al comma 8 del citato art. 3 - L. 136/2010; l'art. 3 si intende integralmente riportato e la sottoscrizione del disciplinare d'incarico dà atto che il soggetto contraente è a conoscenza della citata normativa e degli adempimenti conseguenti; Il contraente dovrà comunicare a questa Amministrazione i riferimenti dei conti correnti bancari e postali sui quali verranno effettuati i bonifici ed i pagamenti

Art.8

Non esclusività dell'incarico

Il professionista ha facoltà di prestare la propria attività anche presso altri soggetti, pubblici e/o privati, previa compatibilità ed assenza di conflitti di interesse con il presente incarico.

Art. 9

Recesso unilaterale dal contratto

Il Consorzio Intercomunale "Valle dell'Halaesa" si riserva espressamente il diritto di revocare l'incarico e di recedere dal contratto previo preavviso di 10 giorni, in caso di mancati e ripetuti inadempimenti da parte del consulente, ovvero in caso di mancati e ripetuti ritardi nell'espletamento del servizio, protratti oltre il quindicesimo giorno dalla richiesta di consulenza formulata dalla Stazione Appaltante e/o dalla Direzione Artistica tramite PEC, nonché per il mancato rispetto degli adempimenti sanciti dalla presente convenzione previa l'applicazione delle ordinarie procedure di notifica e contestazione.

In caso di recesso da parte del Consorzio Intercomunale "Valle dell'Halaesa", a causa di espresse inadempienze del consulente, quest'ultimo non avrà diritto alcuno alla richiesta di risarcimento danni.

Art. 10

Clausola di rinvio

Per tutto quanto non espressamente stabilito e pattuito, le parti faranno riferimento alle vigenti norme di legge in materia. Qualunque accordo in contrasto con quanto pattuito deve ritenersi non valido ed ogni modifica a quanto qui previsto non avrà alcun effetto se non approvata per iscritto dalle parti.

Art. 11

Risoluzione delle controversie

Per eventuali controversie legate al presente incarico sarà competente il Foro di Patti

Art. 12

Autorizzazione al trattamento dei dati personali

Il Consulente Artistico incaricato dichiara di autorizzare il **Consorzio Intercomunale "Valle dell'Halaesa"**, in base al D.Lg.vo 196/03, al trattamento dei dati personali, ai soli fini delle procedure previste per il presente incarico.

Art. 13

Registrazione

La presente convenzione è soggetta a registrazione solo in caso d'uso ai sensi dell'art. 5 del D.P.R. 131/86.

Art. 14

Decorrenza efficacia

La presente convenzione avrà efficacia dalla stipula fino al termine del _____ sopra menzionate all'art. 2, fatta salva l'approvazione degli atti di natura programmatica e di copertura finanziaria.

Letto, approvato e sottoscritto

Castel di Tusa, li

Il Consulente Artistico

Il Responsabile dell'Area Tecnica e RUP

Arch. Francesco Longo

AREA CONTABILE E SVILUPPO ECONOMICO

VISTA la determinazione n. 11 del 20/07/2018 del responsabile del settore Tecnico/contabile. Si attesta la regolarità contabile e la copertura finanziaria ai sensi degli artt. 53 e 55 della Legge 142/90, recepiti dalla L.R. 48/91 al codice : D.D.G. n. 1394 del 06.04.2016, emesso da parte del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale dei BB. CC. e dell'Identità Siciliana

Tusa, li 20/07/2018



Il Responsabile dell'Area Finanziaria

Rag. Antonietta Alfieri

CERTIFICATO DI ESECUTIVITA'

Certifico che il provvedimento retrodisposto è esecutivo con l'opposizione del visto di regolarità contabile e la copertura finanziaria, ai sensi degli artt. 53 e 55 della Legge 142/90, recepiti dalla L.R. 48/91, come sostituito dal comma 11 dell'art. 6 della L. 127/1997.

Tusa, li 20/07/2018



Il Responsabile dell'Area Tecnica

Arch. Francesco Longo

PUBBLICAZIONE

Copia della presente è stata pubblicata all'Albo del Consorzio dal _____ e così per 15 giorni consecutivi.

Castel di Tusa, li ____/____/____

Il Responsabile dell'Albo

Sig.ra Rosaria Franco